



**DIE MUSIKER DER
ANUBHAB-ACADEMY
HABEN LANGJÄHRIGE
ERFAHRUNG IM
UNTERRICHTEN VON
KINDERN UND JUGENDLICHEN
IN JEDEM ALTER**

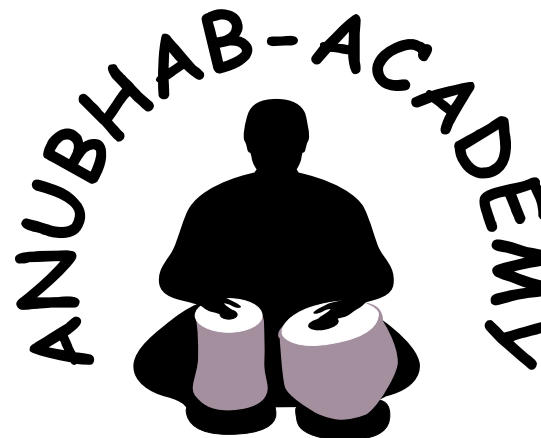


ANUBHAB-ACADEMY

INDIAN MUSIC & MORE

**CORNELIA RAVE & DEBASISH BHATTACHARJEE
VOGELSANGER STR. 352
50827 KÖLN**

**TEL.: 0221 / 16914624
MOBIL: 0178 / 7320256
EMAIL: INFO@ANUBHAB.NET
HOMEPAGE: WWW.ANUBHAB.NET
WWW.HAUS-ANUBHAB.NET**



indian music & more



KONZERTE FÜR SCHULEN

**EIN PROJEKT DER
ANUBHAB-ACADEMY KÖLN**



WER SIND WIR:

wir sind die einzige indische Musik-Akademie in Deutschland, an der man indischen Gesang, Tabla, Harmonium, Sitar und indische Sprachen lernen kann.

Unsere Akademie befindet sich in Köln, von wo aus wir mit unserem Ensemble europaweit touren, um mit unseren Konzerten, Workshops und unterschiedlichen Projekten die indische Musik und Kultur den deutschen Menschen näher zu bringen.

Unsere Musiker kommen ausschließlich von der Rabindra-Bharat-Universität in Kolkata (Kalkutta) / Indien / Westbengalen und sind ausgebildete Sänger, Tablaspieler, Sitarspieler und Lehrer in ihrem Fach.

Seit 2005 kommen sie regelmäßig nach Deutschland, die ersten Jahre 2 x jährlich für 90 Tage. Seit 2008, der offiziellen Gründung der ANUBHAB-ACADEMY sind ganzjährig unser musikalischer Leiter Debasish Bhattacharjee und jeweils im Wechsel 1 Sänger und ein Instrumentalist in Köln.

Seit 2008 sind wir regelmäßig bei der Ferienfreizeitgestaltung des Jugendamtes Siegburg beteiligt und betreuen dort 25 Kinder 1 Woche ganztags. In unserer ACADEMY unterrichten wir im Schnitt 15 Kinder und Jugendliche. Weitere Erfahrungen sammeln wir bei verschiedenen Workshops im In-und Ausland.

WAS BIETEN WIR FÜR SCHULEN:

1. Im Vortragskonzert -

bei dem die Instrumente und die Grundlagen der indischen Musik erklärt werden, können die SchülerInnen erste Erfahrungen mit der ältesten Musikkultur dieser Welt machen. Es werden Eindrücke in klassische Ragas gegeben, sowie in religiöse Gesänge (Bhajans, Mantras, Sufi-Qawwali), indische Volkslieder, bis hin zu den heute auch im Westen bekannten Bollywoodsongs.

2. indian rhythms – mit dem indischen

Trommelpaar (Tabla) wird unser Tablameister Debasish Bhattacharjee filigrane Rhythmen spielen, die Tabla, die Tabla-Sprache und Kompositionen erklären, und die SchülerInnen bekommen Gelegenheit, aktiv mitzumachen (entweder auf Tablas oder Brettern).

3. Eine Reise nach Indien mit allen Sinnen –

Ein Projekt, das schon seit einigen Jahren sowohl von Schulen als auch anderen Jugendeinrichtungen, bis hin zu Seniorenheimen mit viel Interesse und Begeisterung wahr-genommen wird. Bei Schul-, Sommer- oder anderen Festen bieten wir ein buntes Programm mit Musik, Rhythmus, Foto-präsentation über Indien, Gewürzpräsentation, gerahmte Bilder indischer Menschen, Saribinden bis hin zu einem kleinen indisch-tibetischen Verkaufsstand. Auf Wunsch können auch Vorschläge erarbeitet werden zu indischen Speisen und Getränken.

4. Gesang-Rhythmus-Tanz-Workshop –

bei diesem Workshop werden 3 Gruppen getrennt unterrichtet. Die erste Gruppe lernt 1 – 2 indische Lieder, die zweite Gruppe lernt einen Rhythmus dazu auf Tablas und die dritte Gruppe studiert die passenden Tänze dazu ein. Am Ende des Workshops werden die Gruppen für eine gemeinsame Aufführung des Gelernten zusammen gebracht.

WAS ERWARTEN WIR VON IHNEN:

- 1.** 1 € pro SchülerIn der Schule
(Minimum 100 € plus Fahrtkostenerstattung (0,30 € / gefahrener Km)
- 2.** Bei längerer Anreise (mehr als 250 km) minimum 300 € und Kost und Loggis für 1 Übernachtung
- 3.** aktive Teilnahme von Lehrern / Betreuern / Sozialarbeitern o.ä.
- 4.** einen Raum zur Vor- und Nachbereitung
- 5.** über das Equipment und Extrawünsche unterhalten wir uns gerne mit Ihnen